SECRETARIA DE CULTURA

GOVERNO DO PARÁ

# RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DA LEI DE ACESSO À INFORMAÇÃO

## 2023

## Belém/PA 2024

# SUMÁRIO

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA 3

APRESENTAÇÃO 4

DADOS GERAIS DO SISTEMA E-SIC.PA 5

SETORES MAIS DEMANDADOS 12

MONITORAMENTO DA LAI 13

DADOS OBRIGATÓRIOS DE TRANSPARÊNCIA ATIVA 14

RECURSOS 17

RECURSO COMISSÃO DE REAVALIAÇÃO DE DOCUMENTOS E INFORMAÇÕES (CRDI) 17

DISPOSIÇÕES FINAIS 18

SECRETARIA DE CULTURA

GOVERNO DO PARÁ

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA**

**Úrsula Vidal Santiago de Mendonça**
**Secretária de Estado de Cultura**

**Bruno Chagas da Silva Rodrigues Ferreira**
**Secretário Adjunto de Estado de Cultura**

**Luíz Maria Soares Júnior**
**Diretor de Cultura**

**Cyntia Suzana de Almeida Melo**
**Gerente Orçamentária e Financeiro**

**Zuleide Boulhosa da Silva**
**Controle Interno- APC**

**José Helder Moreira Cândido**
**Diretor de Patrimônio**

**Fernando Vilhena Júnior**
**Gerente de Operações e Serviços Gerais - GSG**

**Adma de Campos Jordy de Almeida**
**Gerente de Material e Patrimônio - GMP**

**Lucas de Sousa Fernandes**
**Assessoria Jurídica**

**Eliana Cavalcante Maués Santos**
**Gerente de Pessoal- GP**

**Armando Sampaio Sobral**
**Diretor do Sistema Integrado de Museus - SIM**

**Edyr Augusto Proença**
**Direção do Theatro da Paz**

**Leonardo da Silva Torii**
**Diretor do Arquivo Público do Estado - APEP**

**Rebeca Ferreira Ribeiro**
**Diretora do Departamento do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural -DPHAC**

**Leonardo Santos**
**Diretor do Teatro Estação Gasômetro**

**Antônio Luciano Gomes do Rosário**
**Diretor da Estação Cultural de Icoaraci**

**Micicleia Cunha dos Passos Gonçalves**
**Autoridade de Gerenciamento da Lei de Acesso à Informação**

# APRESENTAÇÃO

A Secretaria de Estado de Cultura - SECULT, criada através da Lei nº 4.589, de 18 de novembro de 1975 como órgão da administração direta do Estado, modificada pela Lei nº 6.574, de 19 de agosto de 2003, tem como missão institucional coordenar, promover, incentivar, difundir e executar ações ligadas à cultura em geral, incluindo teatros, patrimônio histórico e artístico, bem como gerenciar os Sistemas de Museus, Teatros e Arquivo Público do Estado do Pará.

Em 2023, a Secretaria de Estado de Cultura - SECULT, por meio do programa CULTURA (programa jornalístico), implementou diversos projetos e ações voltados ao atendimento do setor cultural no Estado, destes merecendo destaque os editais de adio visual com recursos da LEI PAULO GUSTAVO, e os projetos tradicionalmente realizados como a feira pan-americanismo do livro e das multi vozes, feiras literárias no município de Santarém, Camelot e Bragança e o festival de ópera do teatro da paz, bem como a conclusão das obras de requalificação do cemitério parque da desole.

Para atendimento da Lei de Acesso à Informação (Lei Federal nº 12.527/2011) e a sua posterior regulamentação no âmbito do Estado do Pará, através do Decreto Estadual nº 1.359/2015, a Secretaria de Estado de Cultura- SECULT vêm por meio deste, apresentar um relatório das informações estatísticas relacionadas no Artur. 43 do referido decreto, permitindo assim uma maior transparência e acesso ás informações prestadas e executadas por esta secretaria no exercício 2023.

# DADOS GERAIS DO SISTEMA SIC.PA

Os dados do Sistema de Informação Cidadão (e-SIC) geridos pela Secretaria de Estado de Cultura estão descritos abaixo, conforme relatório do balanço das solicitações, emitido para o ano de 2023.

Os pedidos formulados com relação as demandas SIC são recebidos via Sistema de Informação Cidadão (e-SIC) para o setor Financeiro, Controle Interno e Assessoria Jurídica e respondidos pelos servidores Zurzidela Bolhosa da Silva (Controle Interno), Contia Susana de Almeida Melo da Costa (Financeiro) e Juiz Henrique de Sousa Sampaio (Assessoria Jurídica), conforme Portaria nº 261 de 24 de Abril de 2019., publicada no Diário Oficial nº 33861 de 26 de abril de 2019.

Esta secretaria recebeu 167 (cento e sessenta e sete) solicitações de 115 (cento e quinze) solicitantes, com média de solicitações por solicitantes na casa de 1,5 (um vírgula cinco).

Foram respondidas 136 (cento e trinta e seis) solicitações no prazo, totalizando um percentual de 85% ( oitenta e cinco porcento) com média de tempo para a resposta de 7,7 (sete virgula sete) dias. 24 (vinte e quatro) solicitações (15% do total) foram respondidas fora do prazo, com tempo médio para resposta de 38,2 (trinta e oito vírgula dois) dias.

Foram apresentados 06 (seis ) recurso na 1ª instância, com resposta após o prazo de 100% destes recursos, com tempo médio de 1 3 , 7 (treze virgula sete) dias para a resposta. Foi apresentado 01 (um ) recurso na 2ª instância, com resposta no prazo de 100% deste recurso, com tempo médio de 3 (três) dias para a resposta. Não foram apresentadas reclamações.

SECRETARIA DE CULTURA

GOVERNO DO PARÁ

# Balanço das Solicitações

**Órgão:** SECULT

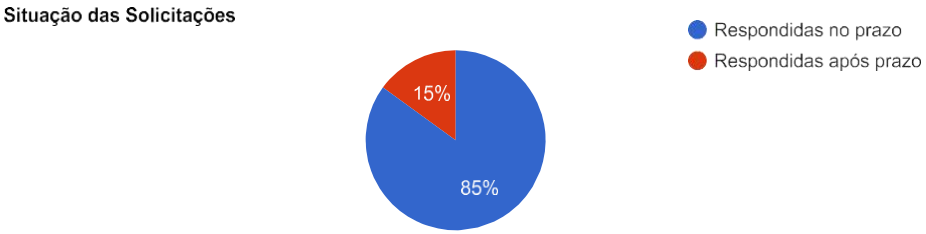
**Período:** Até 26/12/2023

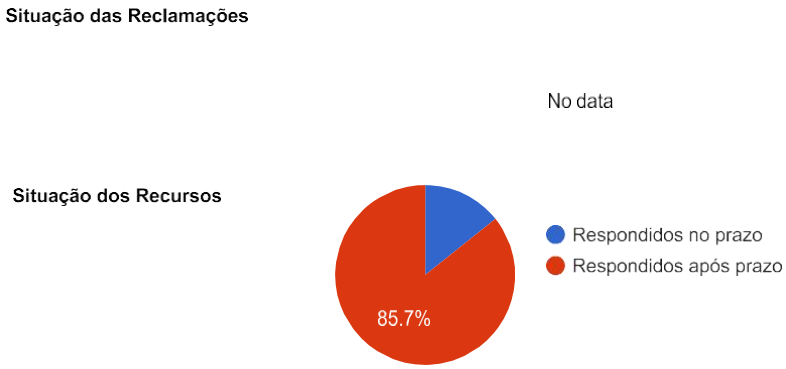
## Resumo Geral

| Solicitações | Solicitantes | Média de Solicitações por Solicitante |
|---|---|---|
| 167 | 115 | 1,5 |

## Situação das Solicitações por Instância

| Instância | Respondidas | | | | | | | | | Não Respondidas | | | | | | | | | Total |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | No prazo | | | Após prazo | | | Total respondidas | | | Em andamento | | | Atrasadas | | | Total não respondidas | | | |
| | Qtd | % | Tempo Médio (dias) | Qtd | % | Tempo Médio (dias) | Qtd | % | Tempo Médio (dias) | Qtd | % | Tempo Médio (dias) | Qtd | % | Tempo Médio (dias) | Qtd | % | Tempo Médio (dias) | |
| Solicitação | 136 | 85% | 7,7 | 24 | 15% | 38,2 | 160 | 100% | 12,3 | 0 | 0% | | 0 | 0% | | 0 | 0% | | 160 |
| Recurso 1ª Instância | 0 | 0% | | 6 | 100% | 13,7 | 6 | 100% | 13,7 | 0 | 0% | | 0 | 0% | | 0 | 0% | | 6 |
| Recurso 2ª Instância | 1 | 100% | 3 | 0 | 0% | | 1 | 100% | 3 | 0 | 0% | | 0 | 0% | | 0 | 0% | | 1 |
| Total | 137 | | | 30 | | | 167 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 167 |



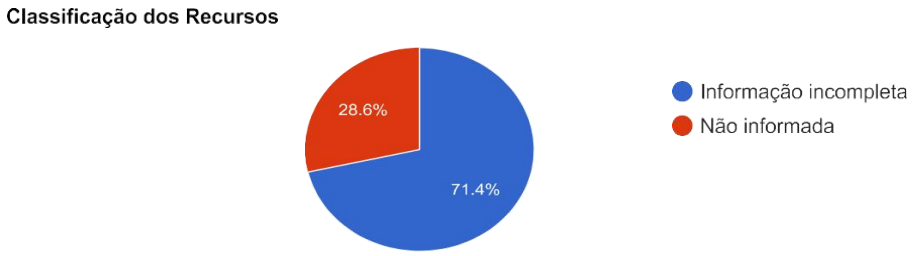




Relativo a classificação dos recursos: 5 (cinco) ou 71,4% (setenta e um virgula quatro por cento) apresentaram recursos por informação incompleta; 02 (dois) ou 28,6% não informou o objeto precursor.

## Classificação dos Recursos

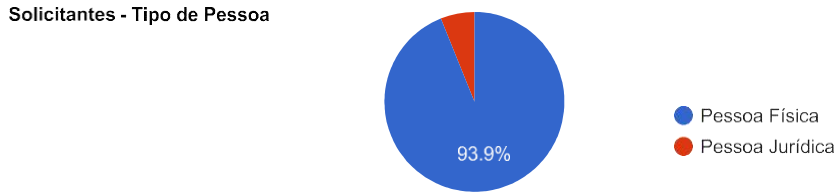
| Classificação dos Recursos | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Informação incompleta | 5 | 71,4% |
| Não informada | 2 | 28,6% |
| Total | 7 | 100% |




Dos 115 ( cento e quinze) solicitantes, o perfil divide-se em: 108 (cento e oito) ou 93,9% (noventa e três vírgula nove por cento) apresentaram suas demandas como pessoa física e 7 (sete) ou 6,1% (seis vírgula um por cento) apresentaram suas demandas como pessoa jurídica.

Solicitantes - Tipo de Pessoa

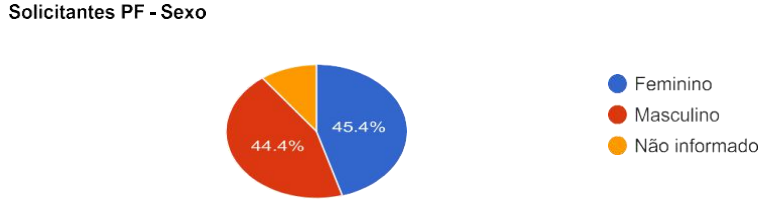
| Tipo de Pessoa | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Pessoa Física | 108 | 93,9% |
| Pessoa Jurídica | 7 | 6,1% |
| Total | 115 | 100% |




Por gênero, o perfil dos solicitantes divide-se em: 49 (quarenta e nove) ou 45,4%(quarenta e cinco virgula quatro por cento) se identificam no gênero feminino, 48 (quarenta e oito) ou 44,4% (quarenta e quatro vírgula quatro por cento) se identificam no gênero masculino e 11 (onze) ou 10,2% (dez vírgula dois por cento) não informaram.

Solicitantes PF - Sexo

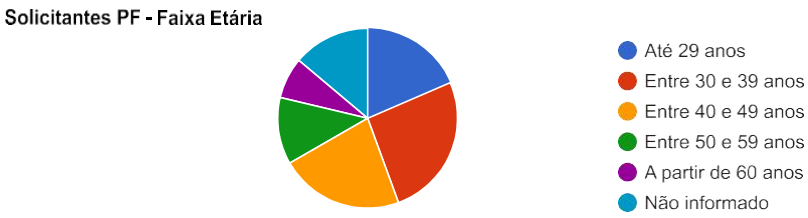
| Sexo | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Feminino | 49 | 45,4% |
| Masculino | 48 | 44,4% |
| Não informado | 11 | 10,2% |
| Total | 108 | 100% |



Por faixa etária, os solicitantes se identificaram da seguinte forma: 20 (vinte) ou 18,5% (dezoito vírgula cinco por cento) se identificaram como até 29 (vinte e nove) anos, 28 (vinte e oito) ou 25,9% (vinte e cinco virgula nove por cento) encontram-se nafaixa etária entre 30 e 39 anos, 24 (vinte e quatro) ou 22,2% (vinte e dois vírgula dois por cento)se identificaram na faixa etária entre 40 e 49 anos, 13 (treze) ou 12% (doze por cento) se identificaram na faixa etária entre 50 e 59, 8 (oito) ou 7,4% (sete virgula quatro por cento) se identificaram na faixa a partir de 60 anos, 15 (quinze) ou 13,9% ( treze virgula nove por cento) não informaram.

Solicitantes PF - Faixa Etária

| Faixa Etária | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Até 29 anos | 20 | 18,5% |
| Entre 30 e 39 anos | 28 | 25,9% |
| Entre 40 e 49 anos | 24 | 22,2% |
| Entre 50 e 59 anos | 13 | 12% |
| A partir de 60 anos | 8 | 7,4% |
| Não informado | 15 | 13,9% |
| Total | 108 | 100% |

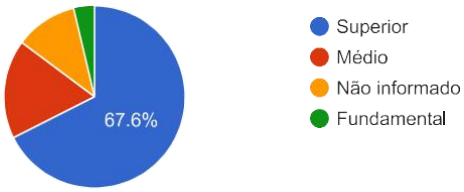



Por escolaridade, os solicitantes se identificaram da seguinte forma: 73 (setenta e três) ou 67,6% (sessenta e sete vírgula seis por cento) possuem escolaridade em nível superior, 19 (dezenove) ou 17,6% (dezessete virgula seis por cento) possuem escolaridade em nível médio, 12 (doze) ou 11,1% (onze vírgula um por cento) não informaram, e 4 (quatro) ou 3,7% (três virgula sete por cento) possui escolaridade em nível fundamental.

Solicitantes PF - Escolaridade

| Escolaridade | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Superior | 73 | 67,6% |
| Médio | 19 | 17,6% |
| Não informado | 12 | 11,1% |
| Fundamental | 4 | 3,7% |
| Total | 108 | 100% |

Solicitantes PF - Escolaridade




Por profissão, os solicitantes se identificaram da seguinte forma: 22 (vinte e dois) ou 20,4% (vinte vírgula quatro por cento) são estudantes, 16 (dezesseis) ou 14,8% (quatorze vírgula oito por cento) não informaram, 16 (dezesseis) ou 14,8% (quatorze vírgula oito por cento) são profissionais liberais/autônomos, 11 (onze) ou 10,2% (dez virgula dois por cento) são servidores público estadual, 10 (dez) ou 9,3% (nove virgula três por cento) são empregados do setor privado, 10 (dez) ou 9,3% (nove virgula três por cento) são pesquisadores/ professores, 7 (sete) ou 6,5% (seis virgula cinco por cento) são servidores público municipal, 7 (sete) ou 6,5% (seis virgula cinco por cento) são servidores público federal, 7 (sete) ou 6,5% (seis virgula cinco por cento) são empresários/empreendedores, e 2 (dois) ou 1,9% (um virgula nove por cento) são jornalistas.

Solicitantes PF - Profissão

| Profissão | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Estudante | 22 | 20,4% |
| Não informado | 16 | 14,8% |
| Profissional Liberal / Autônomo | 16 | 14,8% |
| Servidor Público Estadual | 11 | 10,2% |
| Empregado Setor Privado | 10 | 9,3% |
| Pesquisador/Professor | 10 | 9,3% |
| Servidor Público Municipal | 7 | 6,5% |
| Servidor Público Federal | 7 | 6,5% |
| Empresário/Empreendedor | 7 | 6,5% |
| Jornalista | 2 | 1,9% |
| | 108 | 100% |

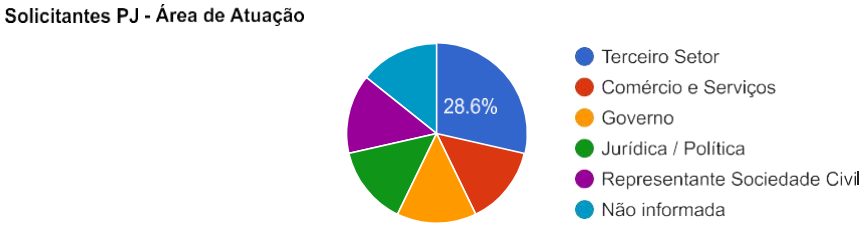
Solicitantes PF - Profissão

Aos solicitantes pessoa jurídica, 02 (dois) ou 28,6% (vinte e oito virgula seis por cento) são do

terceiros setor, 01 (um) ou 14,3% (quatorze virgula três por cento) é do comércio e serviços, 01 (um) ou 14,3% (quatorze virgula três por cento) é do governo, 01 (um) ou 14,3% (quatorze virgula três por cento) é da área jurídica/política, 01 (um) ou 14,3% (quatorze virgula três por cento) é representante do sociedade civil, e 01 (um) ou 14,3% (quatorze virgula três por cento) não informou a área de atuação.

Solicitantes PJ - Área de Atuação

| Área de Atuação | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Terceiro Setor | 2 | 28,6% |
| Comércio e Serviços | 1 | 14,3% |
| Governo | 1 | 14,3% |
| Jurídica / Política | 1 | 14,3% |
| Representante Sociedade Civil | 1 | 14,3% |
| Não informada | 1 | 14,3% |
| Total | 7 | 100% |




Para o sistema SIC da SECULT, dos 115 (cento e quinze) solicitantes, 19 (dezanove) apresentaram suas avaliações de desempenho, totalizando 16,5% (dezesseis vírgula cinco por cento) de retorno.

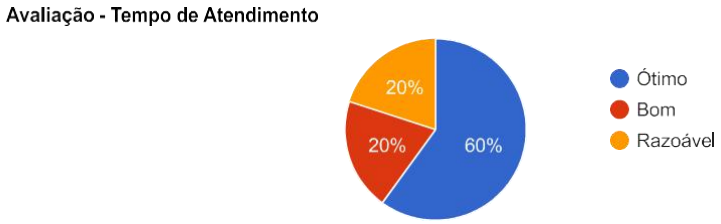
Com relação ao tempo de atendimento, 12 (doze) ou 60% (sessenta por cento) avaliaram como ótimo, 4 (quatro) ou 20% (vinte por cento) avaliaram como bom e 4 (quatro) ou 20% (vinte por cento) avaliaram como razoável.

Avaliação - Número de Avaliadores

| Total de Solicitantes | Avaliadores | % |
|---|---|---|
| 115 | 19 | 16,5% |

Avaliação - Tempo de Atendimento

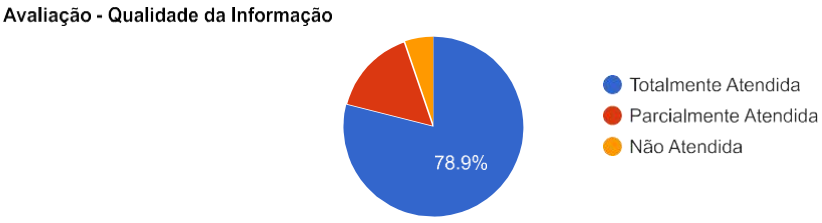
| Avaliação quanto ao tempo de atendimento | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Ótimo | 12 | 60% |
| Bom | 4 | 20% |
| Razoável | 4 | 20% |
| Total | 20 | 100% |




Com relação a qualidade da informação, 15 (quinze) ou 78,9% (setenta e oito virgula nove por cento) avaliaram que suas demandas foram totalmente atendidas, 3 (três) ou 15,8% (quinze virgula oito por cento), avaliaram que suas demandas foram parcialmente atendidas, e 1 (um) ou 5,3% (cinco virgula três por cento) avaliou que sua demanda não foi atendida.

Avaliação - Qualidade da Informação

| Avaliação quanto à qualidade da informação | Quantidade | % |
|---|---|---|
| Totalmente Atendida | 15 | 78,9% |
| Parcialmente Atendida | 3 | 15,8% |
| Não Atendida | 1 | 5,3% |
| Total | 19 | 100% |



# SETORES MAIS DEMANDADOS.

Em 2023, os setores mais demandados da Secretaria de Estado de Cultura -SECULT, com base na Lei de Acesso à Informação, foram: Departamento de Patrimônio - DEPAT, Departamento de Patrimônio, Histórico, Artístico e Cultural - DEPHAC e Diretoria de Cultura.

As demandas recebidas por estes departamentos foram todas protocoladas e respondidas por meio do sistema e-Sic.

- Não houve pedidos que exigissem tratamento adicional de dados (art.15, parágrafo único do Decreto n° 1.359/2015), informações classificadas como sigilosas conforme a Lei n° 12.527/2011 e Decreto Estadual nº 1.359/2015).

.

# MONITORAMENTO DA LAI

Em cumprimento, monitoramento e aplicação das normas e procedimentos do Decreto Estadual nº• 1.359/2015 que regulamenta o acesso ás informações previstas na Lei Federal nº 12.527/2011;

Em atendimento ao Ofício nº. 024/2022-1ª PC/MPC-PA de 06 de setembro de 2022, no qual Órgão Ministerial recomendou à SECULT fazer constar no seu sítio eletrônico um rol de informações necessárias ao cumprimento dos requisitos de transparência pública disciplinados na Lei n° 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF), na Lei n° 12.527/2011 (Lei de Acesso à Informação - LAI) e no Decreto Estadual n° 1.359/2015. (Processo PAE 2022/1143889);

Em atendimento ao RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO AGE ORDEM DE SERVIÇO Nº. 18/2022, que recomendou a implementação das ações corretivas necessárias, para o completo cumprimento da previsão normativa em questão, de tal sorte que alcance os objetivos necessários nela previsto, fomentando ao desenvolvimento da cultura de transparência e induzir a participação da sociedade, conforme processo 2023/132951;

Foi encaminhado a Secretaria Adjunta memorando 055/2023 -ASPLAN informando as medidas adotadas para o cumprimento do Decreto Estadual n° 1.359/2015, conforme seq. 9 processo 2023/132951;

Nos meses de setembro e outubro/2023 a Assessoria de Comunicação da SECULT - ASCOM, disponibilizou no site oficial da Secretaria de Estado de Cultura, na aba **"TRANSPARENCIA "** as informações solicitadas, conforme memorando nº 0119/2022 – ASSPLAN de 14 setembro de 2022 (Processo PAE 2022/1187270), memorando nº 0129/2022-ASSPLAN de 19 de setembro de 2022(Processo PAE 2022/1208385);

Foram disponibilizados no site um rol de informações necessárias ao cumprimento dos requisitos de transparência pública disciplinados na Lei n° 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF), na Lei n° 12.527/2011 (Lei de Acesso à Informação - LAI) e no Decreto Estadual n° 1.359/2015, como campo para informações de: licitações, bens móveis, prestação de contas anuais, serviço de informação ao cidadão, remuneração de servidores, despesas executadas, programas e ações da SECULT e relatórios da Lei de Acesso á Informação - LAI.

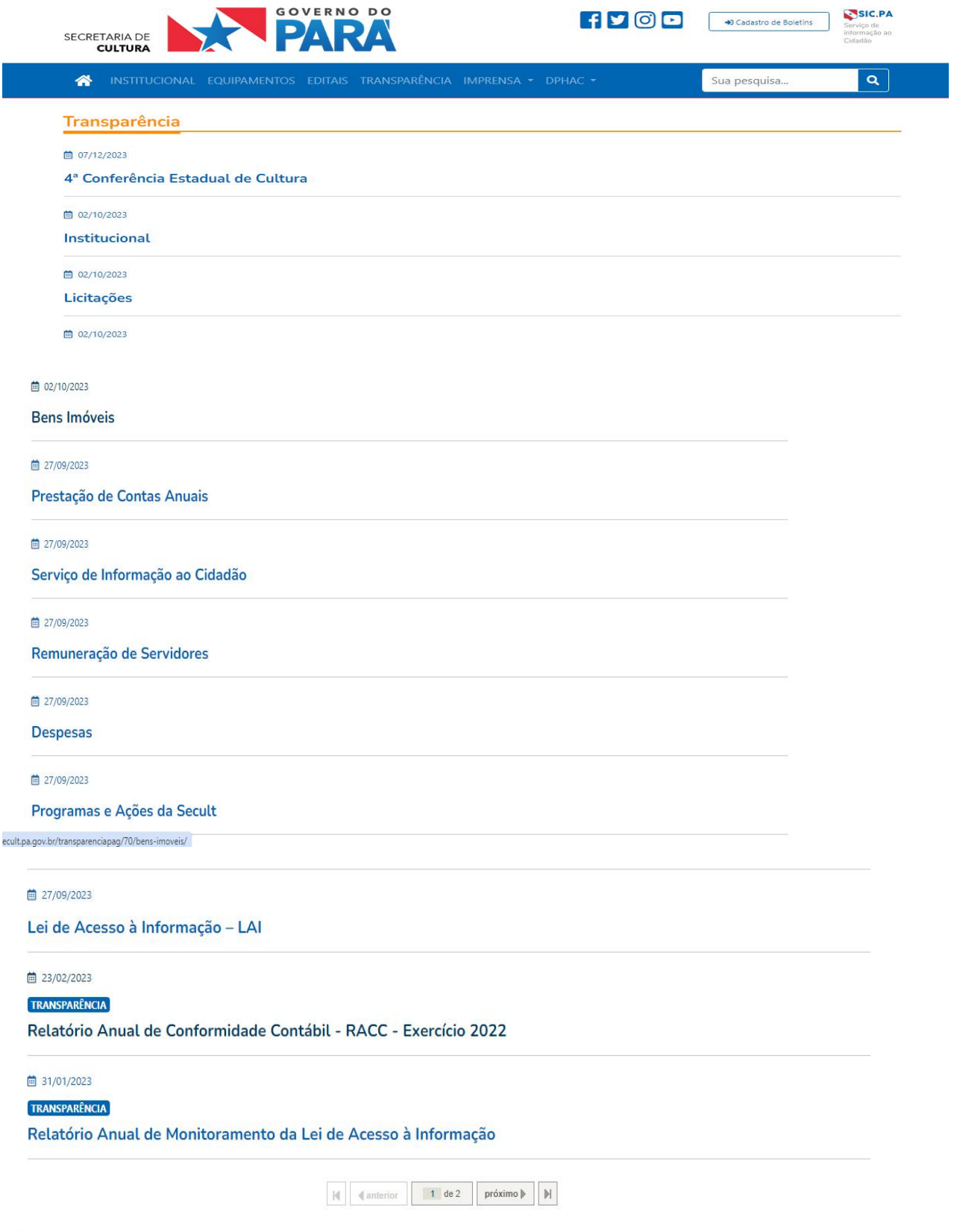
O site encontra-se em ajuste e aperfeiçoamento de seus sítios virtuais para adequação e disponibilização das informações que ainda são necessárias ao cumprimento da lei.

# DADOS OBRIGATÓRIOS DE TRANSPARÊNCIA ATIVA

O site institucional da Secretaria de Estado de Cultura- SECULT, está estruturado de forma informativa, com objetivo de dar conhecimento, direcionar e publicar os projetos/ações executados ou em execução pela secretária, bem como permite conhecer espaços e patrimônios históricos sob a administração e intervenção da mesma, com informação de endereços, contatos telefônicos e nome do dirigente do órgão. (https://www.secult.pa.gov.br/).

Especificamente na aba da " TRANSPARÊNCIA" estão acessível os documentos obrigatórios da Lei de Acesso a informação, que devem ser publicados anualmente ou conforme o tempo de sua realização.

Um rol de informações necessárias ao cumprimento dos requisitos da transparência pública, previstas na Lei Federal nº 12.527/2011 e regulamentada pelo Decreto Estadual nº• 1.359/201, bem como disciplinados na Lei n° 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF), foram publicadas nos meses de setembro e outubro/2023, conforme demonstração abaixo:


SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO PARÁ
Cadastro de Boletins
SIC.PA
Serviço de informação ao Cidadão
INSTITUCIONAL EQUIPAMENTOS EDITAIS TRANSPARÊNCIA IMPRENSA DPHAC
Sua pesquisa...
Transparência
07/12/2023
4ª Conferência Estadual de Cultura
02/10/2023
Institucional
02/10/2023
Licitações
02/10/2023
02/10/2023
Bens Imóveis
27/09/2023
Prestação de Contas Anuais
27/09/2023
Serviço de Informação ao Cidadão
27/09/2023
Remuneração de Servidores
27/09/2023
Despesas
27/09/2023
Programas e Ações da Secult
ecult.pa.gov.br/transparenciapag/70/bens-imoveis/
27/09/2023
Lei de Acesso à Informação – LAI
23/02/2023
TRANSPARÊNCIA
Relatório Anual de Conformidade Contábil - RACC - Exercício 2022
31/01/2023
TRANSPARÊNCIA
Relatório Anual de Monitoramento da Lei de Acesso à Informação
anterior
1 de 2
próximo

O site encontra - se em ajuste para melhoria das informações que ainda precisam ser disponibilizadas, como demais formatos de acessos e links.

# RECURSOS

Foi apresentado 6 (seis) recurso na 1ª instância, que foi respondido fora do prazo (13 dias), tempo médio, no qual 1 (um) recorreu a 2º instância tendo sua solicitação respondida no prazo (3 dias), tempo médio.

# RECURSO COMISSÃO DE REAVALIAÇÃO DE DOCUMENTOS E INFORMAÇÕES (CRDI)

Não foram apresentados recursos à Comissão de Reavaliação de Documentos e Informações (CRDI), possibilidade prevista no art. 24 do Decreto Estadual nº 1.359/2015.

# DISPOSIÇÕES FINAIS

No ano de 2023, A Secretaria de Estado de Cultura - SECULT manteve acessível no, "site" institucional da secretaria, os documentos obrigatórios da Lei de Acesso a informação (Lei Federal nº 12.527/2011 e Decreto Estadual nº 1.359/2015), que devem ser publicados anualmente.

Disponibilizou no site institucional da Secretaria de Estado de Cultura- SECULT, na aba "TRANSPARENCIA", o Relatório de Avaliação e Monitoramento da Lei de Acesso à Informação 2022, bem como a criação de abas com relatórios e links contendo informações como: licitações, bens móveis, prestação de contas anuais, serviço de informação ao cidadão, remuneração de servidores, despesas executadas, programas e ações da SECULT e relatórios da Lei de Acesso á Informação - LAI.

Em 2024, para atender ao cumprimento dos requisitos da transparência pública, previstas na Lei Federal nº 12.527/2011 e regulamentada pelo Decreto Estadual nº• 1.359/2015, bem como disciplinados na Lei n° 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF), será cobrado junto ao setor competente, a melhoria das informações já disponibilizadas no site oficial da SECULT, as informações necessárias que se encontram pendentes de divulgação, bem como o desenvolvimento de novas mídias de fomento e aplicação da Lei de Acesso à Informação.

Belém/PA, 19 de Janeiro de 2024.

Micicleia Cunha dos Passos Gonçalves
Autoridade de Gerenciamento da Lei de Acesso à Informação