**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 005/2025 - FOMENTO À CIRCULAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS**

A Secretaria de Estado de Cultura – SECULT e a Fundação de Amparo e Desenvolvimento da Pesquisa – FADESP, tornam pública a republicação do resultado final de selecionados na **modalidade Patrimônio Cultural Imaterial** no Edital nº 005/2025, retificando a aplicação de cota territorial.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RESULTADO FINAL DE SELEÇÃO** | | | | | | | | | |
| **MODALIDADE – PATRIMÔNIO CULTURA IMATERIAL** | | | | | | | | | |
|  | **INSCRIÇÃO** | **REGIÃO DE INTEGRAÇÃO** | **MUNICÍPIO** | **NOME COMPLETO** | **NOME DO PROJETO** | **NOTA** | **COTA SOLICITADA** | **APLICAÇÃO DE COTAS** | **RESULTADO** |
| 1 | pa-993910485 | **Guajará** | Belém | Contramestre San | 14º Ver-o-Peso da Capoeira | 60 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Região de Integração do Guajará/  **Ampla Concorrência** | Selecionado |
| 2 | pa-394450322 | Guamá | Marapanim | Rodrigo dos Santos | Memórias de Mestre Pelé Itinerante | 60 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões/  **Ampla Concorrência** | Selecionado |
| 3 | pa-1337965156 | **Guajará** | Ananindeua | José Eloi Iglesias | 49ª Festa da Chiquita | 60 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Região de Integração do Guajará/ | Selecionado |
| 4 | pa-69201765 | **Guajará** | Belém | Luci Azevedo | Circuitinho COP 30: Infância e Cultura na Amazônia | 60 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Região de Integração do Guajará/Cota Gênero: Mulher | Selecionada |
| 5 | pa-1672726866 | **Guajará** | Belém | André Nascimento. | CURIMBÓ-A MÚSICA SAGRADA E ENCANTADA DA FLORESTA | 58 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Região de Integração do Guajará | Selecionado |
| 6 | pa-1709226018 | Tocantins | Cametá | Francisco Mendes | - Da Xilogravura a Aquarela – Cordel na Amazônia | 58 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Demais Regiões | Selecionado |
| 7 | pa-166046544 | Tocantins | Cametá | Tiago Côrrea Saboya | 1º FESTIVAL ECOAR DO SAMBA DE CACETE | 58 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionado |
| 8 | pa-729668635 | **Guajará** | Belém | Luciana Kelly Pinho de Medeiros | Circuito Coisa Maravilha Guitarrada, Pesquisa e Memória | 56 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Região de Integração do Guajará/Cota Gênero: Mulher | Selecionada |
| 9 | pa-74157721 | Caeté | Santarém Novo | Irmandade de Carimbó São Benedito | Raízes que Dançam | 56 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões/  Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionado |
| 10 | pa-1161746052 | Carajás | Parauapebas | Carla Gabrielly Monteiro de Oliveira | IV Zimba Carajás – Festival de Carimbó Parauapebas | 56 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Gênero: Mulher | Selecionada |
| 11 | pa-1296803336 | Guajará | Belém | Andrezza Cristina Oliveira Mota | Gira Mulheres e LGBTQIAPN+ na Roda de Carimbó | 54 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Região de Integração do Guajará/ Cota Gênero: Mulher /**Ampla Concorrência** | Selecionada |
| 12 | pa-995663777 | Baixo Amazonas | Santarém | Isadora Maria Matos dos Reis | Circuito de Educação Patrimonial Antirracista | 50 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Gênero: Mulher /Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionada |
| 13 | pa-979303665 | Carajás | Parauapebas | Jaerlem Campos | Revoada da Arara | 56 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Gênero: Mulher /Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionada |
| 14 | pa-116820974 | Baixo Amazonas | Santarém | Emanuel Orlando Eremita Feitosa | Carimboterapia | 48 | Pessoa Indígena | Cota Territorial: Demais Regiões / Cota Racial: Pessoa Indígena | Selecionado |
| 15 | pa-930278206 | Tocantins | Acará | Cumba Capoeira | Cumba Capoeira | 48 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Gênero: Mulher /Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionada |
| 16 | pa-415235323 | Tocantins | Cametá | Warllen Barros De Souza (Liberty) | Circuito Cametaense de Artes Independentes- Belém | 46 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Gênero: Mulher Trans | Selecionada |
| 17 | pa-1236979926 | Caeté | Salinópolis | Everson Santos Salinas | Zoada pelo Pará | 54 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões /  Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionado |
| 18 | pa-1950930052 | Carajás | Parauapebas | Rebeca Valquíria | Projeto: Memórias Vivas | 50 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: Demais Regiões/ Cota Gênero: Mulher | Selecionado |
| 19 | pa-943754860 | Tocantins | Igarapé-Miri | Ednalzo Farias Miranda | Cultura e Tradição do Banguê: Raízes de Igarapé-Mi | 48 | Pessoa Negra | Cota Territorial: Demais Regiões /  Cota Racial: Pessoa Negra | Selecionado |
| 20 | pa-1293215593 | Carajás | Parauapebas | Divino Alves Paulo: Filho do Mato | Forrozão do Filho do Mato: Patrimônio Cultural | 48 | Ampla Concorrência | Cota Territorial: demais regiões | Selecionada |
| 21 | pa-1597289730 | **Guajará** | Ananindeua | Emanuela da Conceição Cardoso | História do Quilombo de Abacatal | 52 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 22 | pa-1323474130 | Guajará | Belém | Silvio Barbosa | Notas de Barro - Tradição da Flauta artesanal | 56 | Ampla Concorrência | - | Suplente |
| 23 | pa-786220516 | Guajará | Belém | Luiz Carlos Leal dos Santos | Encontro dos Guardiões da Capoeira Paraense | 54 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 24 | pa-1375650376 | Guajará | Ananindeua | Luziane Ribeiro | Manas no Carimbó | 52 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 25 | pa-640941806 | Guajará | Belém | Luanda Mulambo | Intervenção Afro-indigena | 50 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 26 | pa-1220209131 | Guajará | Belém | Cleo Pureza | Pássaro Junino Tangará Sobrevoando pela Amazônia | 48 | Ampla Concorrência | - | Suplente |
| 27 | pa-1254079603 | Guajará | Belém | Nabila Suely Souza Pereira | Circuitos de Debate sobre Educação Patrimonial | 48 | Ampla Concorrência | - | Suplente |
| 28 | pa-1270257880 | Guajará | Ananindeua | Maria de Nazaré Ribeiro da Silva | Conexão Cabana: Maria vem com as outras | 48 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 29 | pa-382521854 | Guamá | Vigia | Heverton Pietro dos Santos Pinheiro | Escola Balanço de Dendê – Uruitá Vigia | 46 | Ampla Concorrência | - | Suplente |
| 30 | pa-528925528 | Guajará | Belém | Maristela Corrêa | "Vacinados de Arraia - Circulação em Mosqueiro" | 46 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 31 | pa-1134806760 | Tocantins | Acará | Daniel Trindade | O Canto Mágico da Floresta | 44 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 32 | pa-1612040112 | Tocantins | Mocajuba | Dulcinéia Medeiros dos Santos | Mulheres em Roda de Capoeira Educam com a Arte em Mocajuba. | 42 | Ampla Concorrência | - | Selecionado |
| 33 | pa-160672370 | Guajará | Belém | Sabrina Nazaré de Assis da Silva | Patrimônio Cultural e Vivência Mestre Walcir – Pa | 42 | Ampla Concorrência | - | Suplente |
| 34 | pa-187489174 | Tocantins | Belém | Renata Rodrigues Maia | A Arte de Navegar – Memória e Saber-Fazer Naval em Abaetetuba | 42 | Pessoa Negra | - | Suplente |
| 35 | pa-683993866 | Guajará | Benevides | Keven Alicate | Pará de todos os passos da cultura popular! | 40 | Ampla Concorrência | - | Suplente |
| 36 | pa-1341121060 | Marajó | Portel | Arnaldo Aviz Pinheiro | V FESTIVAL CULTURAL MARAJOARA "V FESTMAR" | - | Ampla Concorrência | - | Inválida: APLICADO Item 4.1, VI |
| 37 | pa-578474507 | Carajás | Parauapebas | Divino Alves Paulo | "FORROZAO FILHO DO MATO, PATRIMÔNIO CULTURAL" | - | Ampla Concorrência | - | Inválida: Aplicado item 7.4 |
| 38 | pa-1753661962 | Baixo Amazonas | Monte Alegre | Eliziete Azevedo do Santos | "DOCUMENTÁRIO, DOM DADO POR DEUS" | - | Ampla Concorrência | - | Inválida: APLICADO Item 4.1, VI |
| 39 | pa-1826984901 | Rio Capim | Tomé-Açu | Raimundo moreira Correa | GINGA TOMÉ-AÇU | - | Ampla Concorrência | - | Inválida: APLICADO Item 4.1, VI |
| 40 | pa-1011457138 | Guajará | Belém | Ronaldo Farias do Nascimento | "Mestre Ronaldo Curuperé - Circulação Terra Brasil | - | Pessoa negra |  | Inválida: Aplicado item 7.4 |
| 41 | pa-1684117828 | Rio Capim | dom Eliseu | WIRISTON CARDOSO VALERIANO | CIRCUITO JUNINO | - | Ampla Concorrência | - | Inválida: APLICADO Item 4.1, VI |