



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



O Instituto Nova Amazônia e a Secretaria de Estado de Cultura do Pará (Secult) tornam público o resultado final das propostas selecionadas. Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Termo de Execução Cultural, conforme Anexo III deste Edital, de forma presencial ou eletrônica.

### RESULTADO FINAL DOS PROJETOS SELECIONADOS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 05/2023 – CULTURAS POPULARES – LEI PAULO GUSTAVO

| PREMIAÇÃO - Cultura popular - Categoria Quadrilha Junina |                         |                      |            |                      |                              |      |      |                |            |
|--|-------------------------|----------------------|------------|----------------------|------------------------------|------|------|----------------|------------|
| Ordem  | Inscrição Mapa Cultural | Região de Integração | Município  | Nome do Proponente   | Nome do Projeto              | Nota | Cota | Descrição/Cota | Resultado  |
| 1  | pa-313532133            | Região Marajó        | Breves     | Arlete Costa Marques | Dançar quadrilha com as mãos | 80   | Não  |                | Habilitada |
| 2  | pa-98910675             | Região Guajara       | Ananindeua | Drika Reis           | Energia nas cores do traje   | 80   | Não  |                | Habilitada |
| 3  | pa-375478069            | Região Tapajós       | Aveiro     | Regina Euciléa Rocha | Projeto "Piracaia"           | 80   | Sim  | Preta/Parda    | Habilitada |

|    |               |                  |                  | Siqueira                             |  |      |     |             |                   |
|----|---------------|------------------|------------------|--------------------------------------|--|------|-----|-------------|-------------------|
| 4  | pa-1344089641 | Região Tocantins | Igarapé-Miri     | Quadrilha Revelação Junina           | Dançar Quadrilha: Diversão e Diversidade | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 5  | pa-2100054211 | Região Xingu     | Vitória do Xingu | José Antônio Serrão Carneiro         | 24° Forrozão da Explosão Vitorienne      | 80   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 6  | pa-1313232535 | Região Guajara   | Benevides        | Sônia Gleice Farias Ramos            | Roceiros da tia Nete                     | 79,5 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 7  | pa-1047556658 | Região Rio Caeté | Capanema         | Patricia dos Santos Silva            | Quadrilha Revelação Junina               | 79   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 8  | pa-2120880916 | Região Rio Caeté | Salinópolis      | Quadrilha junina Roceiros do bisturi | A Fera o Traje                           | 78   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 9  | pa-1789618429 | Região Guamá     | Castanhal        | Flor de Mandacaru - Ponto de Cultura | Circuito Multicultural de Danças         | 78   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 10 | pa-1373454717 | Região Guajara   | Marituba         | Glaysow Mezctta                      | Preparação para Casais Quadrilheiros     | 78   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 11 | pa-1995313212 | Região Guamá     | Castanhal        | Junina Raizes do Sol                 | Raízes do Folclore                       | 77   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 12 | pa-1410688461 | Região Guajara   | Benevides        | Zeca Dy Lyz                          | Fest. Paulo Gustavo de Quadrilha Junina  | 77   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 13 | pa-697379860  | Região Rio Caeté | Bragança         | Giselle do Socorro Silva Santos      | A Pesca e Ancestralidade no São João     | 76   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 14 | pa-1152611618 | Região Guajara   | Belém            | Marco Brito                          | Fuzuê junino: O mundo mágico             | 76   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |

|    |               |                       |                     |   |  |    |     |             |                   |
|----|---------------|-----------------------|---------------------|---|--|----|-----|-------------|-------------------|
|    |               |                       |                     |   | do circo                                 |    |     |             |                   |
| 15 | pa-1162150037 | Região Guajara        | Ananindeua          | Mauro José de Souza Laurentino            | Quadrilha Junina sensação Cabra da Peste | 76 | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 16 | pa-977600962  | Região Guamá          | Castanhal           | Elisangela Reis Cruz/Neguinha             | Amor, Fé e Devoção em Festas de São João | 75 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 17 | pa-1610173216 | Região Rio Caeté      | Viseu               | Dioselia Marques Monteiro                 | Quadrilha Revelação Junina 2024          | 74 | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 18 | pa-2142922704 | Região Rio Caeté      | Tracuateua          | Associação Cultural Explosão Jovem        | Traje em Movimento                       | 74 | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 19 | pa-897470573  | Região Guajara        | Belém               | Vera Magno                                | Quadrilha Junina Santa Luzia             | 71 | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 20 | pa-1792295214 | Região Marajó         | Soure               | Quadrilha Junina Sensação Junina de Soure | Um arraial sensacional                   | 71 | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 21 | pa-2083875509 | Região Baixo Amazonas | Santarém            | Aderley Silva de Jesus                    | De Nós "Pará" o Brasil                   | 70 | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 22 | pa-415915511  | Região Araguaia       | Santana do Araguaia | Valdineia Rodrigues Lima                  | III Arraiá Santanense                    | 70 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 23 | pa-1292596418 | Região Guajara        | Belém               | João Victor da Silva Pinheiro             | Fúria Junina                             | 69 | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 24 | pa-315624379  | Região Rio Caeté      | Viseu               | Fundação Cultural Raízes do Xingu         | Passar a Fogueira, a magia de São João   | 67 | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 25 | pa-835986792  | Região Tocantins      | Abaetetuba          | Silvio Nahum dos Santos                   | Dança da Esperança                       | 66 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |

|    |               |                       |                         |                                |  |    |     |             |  |
|----|---------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------------|--|----|-----|-------------|--|
| 26 | pa-1452947147 | Região Tocantins      | Abaetetuba              | Jacinaldo Rodrigues            | Revelando Talentos Nas Noites de S João  | 66 | Não |             | <b>Habilitado</b>                              |
| 27 | pa-357247651  | Região Rio Capim      | Nova Esperança do Piriá | Elessandra Pinheiro            | Quadrilha Flor de Pau D'arco             | 63 | Sim | Preta/Parda | <b>Inabilitado por não envio de documentos</b> |
| 28 | pa-1013676951 | Região Guajara        | Ananindeua              | Tom Vilhena                    | Encanto do Traje                         | 61 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b>                              |
| 29 | pa-1057755708 | Região Lago Tucuruí   | Breu Branco             | Dayane Regina                  | Vamos dançar Quadrilha?                  | 58 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b>                              |
| 30 | pa-5587189    | Região Rio Caeté      | Bragança                | Elson da Silva Sousa           | Projeto São João em Todo Canto 2024      | 51 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b>                              |
| 31 | pa-1692816173 | Região Guajara        | Ananindeua              | Elenir de Brito Monteiro       | Grupo Folclórico Roceiros da Vovó        | 45 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b>                              |
| 32 | pa-58266322   | Região Baixo Amazonas | Oriximiná               | Everton Bentes Valente         | Quadrilha Junina Bailando na Roça        | 65 | Não |             | <b>Inabilitado pelos itens 14.1.1 I e II</b>   |
| 33 | pa-698053023  | Região Carajás        | Marabá                  | Junina gigantes do Norte mirim | espetáculo junino: Léo Mente Brilhante . | 64 | Não |             | <b>Habilitado</b>                              |

**PREMIAÇÃO - Cultura popular - Categoria Grupo Parafolclórico**

| Ordem | Inscrição Mapa | Região de | Município | Nome do Proponente | Nome do Projeto | Nota | Cota | Descrição/Cota | Resultado |
|-------|----------------|-----------|-----------|--------------------|-----------------|------|------|----------------|-----------|
|-------|----------------|-----------|-----------|--------------------|-----------------|------|------|----------------|-----------|

|    | Cultural      | Integração       |                   |  |  |      |     |             |                   |
|----|---------------|------------------|-------------------|--|--|------|-----|-------------|-------------------|
| 1  | pa-987576965  | Região Guajara   | Belém             | Paulo Souza                              | Batuque, os Tambores da Amazônia         | 80   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 2  | pa-711217578  | Região Guajara   | Belém             | Fabio de Almeida Ferreira                | Trilhas, Canto e Dança da Amazônia.      | 80   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 3  | pa-649667963  | Região Rio Capim | Irituia           | Tânia Pinheiro                           | Cultura da Minha Gente                   | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 4  | pa-1195246870 | Região Xingu     | Altamira          | Grupo Folclórico Rosa dos Ventos         | Carimbó Contemporâneo                    | 80   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 5  | pa-221730830  | Região Guajara   | Belém             | Wilnelly do Socorro de Oliveira Pinheiro | Show Belém, Pará, Amazônia, Brasil       | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 6  | pa-1718823112 | Região Guamá     | Vigia             | Willma Ferreira                          | Marujada em ação na saúde da comunidade  | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 7  | pa-1939611441 | Região Guajara   | Belém             | Cecilio Ferreira                         | Vida ribeirinha: Histórias Cantadas      | 80   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 8  | pa-2084179825 | Região Rio Caeté | Capanema          | Socorro Celia Barbosa do Nascimento      | Na Pisada do Folclore a Dança do Saber   | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 9  | pa-332355440  | Região Guajara   | Belém             | Madaleine do Carmo Nascimento            | 3ºÁlbum Iaçã "Roda de Todos Os Batuques" | 80   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 10 | pa-1411995135 | Região Carajás   | Canaã dos Carajás | Roniel Silva de Mel                      | CEC- Cultura, Educação e Cidadania       | 78,5 | Não |             | <b>Habilitado</b> |

|    |               |                  |             |                                       |  |      |     |             |                   |
|----|---------------|------------------|-------------|---------------------------------------|--|------|-----|-------------|-------------------|
| 11 | pa-1892704934 | Região Marajó    | Gurupá      | Walter Diogo de Castro Vandekoken     | 1º Festival Raízes Culturais.            | 78   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 12 | pa-453518856  | Região Guajara   | Belém       | Natalia Ferreira                      | 05 anos da Cia Amazônica de Danças       | 78   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 13 | pa-423442012  | Região Rio Capim | Paragominas | Nilton Vitter                         | 17ª Projeto Cultural Yucatã 2024         | 75,5 | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 14 | pa-470166354  | Região Guajara   | Belém       | Raimundo Marcio Santo Rodrigues/Moita | Tambo de Criola                          | 73   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 15 | pa-29437413   | Região Marajó    | Breves      | Charles Rocha                         | Danças Parafolclóricas Para PCD'S        | 69   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 16 | pa-1410547353 | Região Rio Caeté | Capanema    | Domingas Farofeira                    | São João de Todos os Tempos com Humor    | 68   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 17 | pa-182544636  | Região Carajás   | Parauapebas | Jaerlem Campos                        | Guardiões das Cultura Populares          | 67   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 18 | pa-952138619  | Região Tocantins | Abaetetuba  | Iacilda Freitas                       | Tiração De Reis do Grupo Menino Deus     | 67   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 19 | pa-2124416280 | Região Rio Caeté | Bragança    | Marcia Luciana Santos de Castro       | Aurora das artes                         | 67   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 20 | pa-1679823414 | Região Rio Caeté | Capanema    | Carlos Andre Nogueira Ribeiro         | As Yabás,e quem são essas orixás         | 64   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 21 | pa-798181783  | Região Rio Caeté | Viseu       | Rosi Santana GTPOP Flores do Cravo    | Flores Quilombozeras por Amor a Tradição | 63,9 | Não |             | <b>Habilitada</b> |

|    |               |                       |                 |  |  |      |     |             |  |
|----|---------------|-----------------------|-----------------|--|--|------|-----|-------------|--|
| 22 | pa-1243177008 | Região Baixo Amazonas | Santarém        | Saete Lopes                                  | Carimbó da Vida: O Bailado da Comunidade | 61   | Não |             | <b>Habilitada</b>                              |
| 23 | pa-903970701  | Região Tocantins      | Cametá          | Gersio Santos                                | Batuque do Banguê                        | 61   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b>                              |
| 24 | pa-2137804974 | Região Marajó         | Breves          | Yandalla Eduarda Gonçalves Nunes/ Duda Nunes | Parafolclórico: Diversidade e Inclusão.. | 59   | Sim | Preta/Parda | <b>Inabilitada por não envio de documentos</b> |
| 25 | pa-463345350  | Região Marajó         | Ponta de Pedras | Moisés Barbosa Tavares                       | "Rios"                                   | 58   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b>                              |
| 26 | pa-1316490646 | Região Marajó         | Currálinho      | Adriano Marajó                               | Carnarimbó do Marajó                     | 57   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b>                              |
| 27 | pa-1072651586 | Região Guajara        | Belém           | Évelyn Vitória Peniche Moraes                | A Presença a Dança e da Música como Fato | 47,5 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b>                              |
| 28 | pa-848647226  | Região Guajara        | Ananindeua      | Thalita do Rosário Barata                    | Circulação - 25 anos do laçá da Luterana | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b>                              |

### PREMIAÇÃO - Cultura popular - Categoria Grupos de Toada

| Ordem | Inscrição Mapa Cultural | Região de Integração | Município | Nome do Proponente | Nome do Projeto     | Nota | Cota | Descrição/Cota | Resultado         |
|-------|-------------------------|----------------------|-----------|--------------------|---------------------|------|------|----------------|-------------------|
| 1     | pa-1268152636           | Região Guajara       | Belém     | Wanziler Brito     | despertar as lendas | 75   | Não  |                | <b>Habilitado</b> |

|    |               |                  |            |                                  |  |      |     |             |                   |
|----|---------------|------------------|------------|----------------------------------|--|------|-----|-------------|-------------------|
| 2  | pa-1746277239 | Região Rio Caeté | Bragança   | Syllas Venezuky                  | Toada Vozes dos Manguezais Amazônicos    | 74   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 3  | pa-208538822  | Região Guajara   | Belém      | Mateus Boto                      | Toada Pela Paz                           | 71   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 4  | pa-1681357473 | Região Guajara   | Belém      | Cassia Rafaela                   | FestAyrã: Edição Especial 2024           | 67   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 5  | pa-1703500252 | Região Guajara   | Belém      | Marcely Silva                    | A mística Pará-Çaí                       | 67   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 6  | pa-169561376  | Região Guajara   | Belém      | Luciene Costa                    | Toada Contextualizada: Lendas Amazônicas | 66   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 7  | pa-717625817  | Região Guajara   | Belém      | Pamela Cristina Pinto dos Santos | Grupo de Toada Tribo dos Feiticeiros     | 63,5 | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 8  | pa-1804753187 | Região Guajara   | Belém      | Elen Debora                      | Os Povos indígenas do Pará               | 63,5 | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 9  | pa-2064283480 | Região Guajara   | Belém      | Rikeila de Sá                    | Dançando toada                           | 60   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 10 | pa-895705302  | Região Guajara   | Ananindeua | Aurimar Lopes                    | Genitores da Floresta pela Mão Artesã    | 59   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |



**PREMIAÇÃO - Cultura popular - Categoria Pássaro Junino**

| <b>Ordem</b> | <b>Inscrição Mapa Cultural</b> | <b>Região de Integração</b> | <b>Município</b> | <b>Nome do Proponente</b>   | <b>Nome do Projeto</b>                     | <b>Nota</b> | <b>Cota</b> | <b>Descrição/Cota</b> | <b>Resultado</b>  |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------|------------------|---|--|-------------|-------------|-----------------------|-------------------|
| 1            | pa-1743323636                  | Região Rio Caeté            | Bragança         | Fábio LUZ   | Meu Lindo Pássaro Engaiolado               | 80          | Não         |                       | <b>Habilitado</b> |
| 2            | pa-1272463032                  | Região Guajara              | Belém            | Marilza do Socorro Amaral Tavares   | A Justiça de Piapotira                     | 80          | Não         |                       | <b>Habilitada</b> |
| 3            | pa-1452606469                  | Região Guajara              | Belém            | Maylon Patrick da Silva   | Papagaio Real Apresenta Entre Duas Paixões | 80          | Não         |                       | <b>Habilitado</b> |
| 4            | pa-376983241                   | Região Tocantins            | Abaetetuba       | Joana Rita Abreu da Silva Fagundes  | Cordão da Borboleta Encantada              | 80          | Não         |                       | <b>Habilitada</b> |
| 5            | pa-1668706377                  | Região Guajara              | Belém            | Laurene da Costa Ataide / Associação Folclórica e Cultural Colibri de Outeiro | Cordão de Pássaro Colibri de Outeiro       | 77          | Não         |                       | <b>Habilitada</b> |
| 6            | pa-2088252047                  | Região Guajara              | Belém            | Harles Oliveira   | Voando nas Asas do Melodrama e Fantasia    | 75          | Sim         | Preta/parda           | <b>Habilitada</b> |
| 7            | pa-1228938324                  | Região Guajara              | Belém            | Vicente de Paula do Carmo Tocantins   | Grupo Junino A Garça em 2024               | 74          | Não         |                       | <b>Habilitado</b> |
| 8            | pa-606958180                   | Região Guajara              | Belém            | Mestre Paulo do Bacu  | A Buiada do Bacu no Aniversário de Belém   | 73          | Não         |                       | <b>Habilitado</b> |
| 9            | pa-1342994126                  | Região Guajara              | Belém            | Iara Coutinho   | Revitalização Cordão de Pássaro Pipira     | 70          | Não         |                       | <b>Habilitada</b> |

|    |               |                  |              |                               |   |      |     |  |                   |
|----|---------------|------------------|--------------|-------------------------------|---|------|-----|--|-------------------|
| 10 | pa-1286621710 | Região Tocantins | Igarapé-Miri | Nilma Machado                 | A História de Tia Kátia e Cordão Marreca  | 65   | Não |  | <b>Habilitada</b> |
| 11 | pa-1909469289 | Região Guajara   | Ananindeua   | Antonio Carlos Martins Barros | Cordão de Pássaro Uirapuru da Liberdade   | 58,5 | Não |  | <b>Habilitada</b> |
| 12 | pa-475806483  | Região Guajara   | Ananindeua   | Ana Paula Santtos             | O Voo do Pássaro Tangará                  | 50   | Não |  | <b>Habilitada</b> |
| 13 | pa-242306880  | Região Guajara   | Marituba     | Pedro Henrique Maciel Campos  | Pássaro Junino Uma Cultura Genuína        | 49   | Não |  | <b>Habilitado</b> |
| 14 | pa-1104428793 | Região Guajara   | Belém        | Nazaré Azevedo                | Preservação do Universo do Pássaro Junino | 45   | Não |  | <b>Habilitada</b> |
| 15 | pa-1772102697 | Região Guajara   | Belém        | Lucas Teixeira da Silva       | O Pequeno Guará                           | 40,5 | Não |  | <b>Habilitado</b> |

### PREMIAÇÃO - Cultura popular - Categoria Boi Bumbá

| Ordem | Inscrição Mapa Cultural | Região de Integração | Município  | Nome do Proponente  | Nome do Projeto                 | Nota | Cota | Descrição/Cota | Resultado         |
|-------|-------------------------|----------------------|------------|---|---------------------------------|------|------|----------------|-------------------|
| 1     | pa-1827149470           | Região Tocantins     | Abaetetuba | Associação Obras Sociais da Terceira Ordem Franciscana - AOSTOF | Girando com O Boi Pai Francisco | 80   | Não  |                | <b>Habilitado</b> |
| 2     | pa-1436778131           | Região Guajara       | Belém      | Maria Claudia da Silva Santos                                   | 14 Arrastão do Boi Vagalume da  | 80   | Sim  | Preta/Parda    | <b>Habilitada</b> |

|    |               |                  |                         |                                    | Marambaia                                |      |     |             |                   |
|----|---------------|------------------|-------------------------|------------------------------------|--|------|-----|-------------|-------------------|
| 3  | pa-1948386603 | Região Guamá     | São Caetano de Odivelas | Ivandro Farias, Ifarias            | Mutucar II                               | 80   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 4  | pa-1785867866 | Região Tocantins | Igarapé-Miri            | Maria Antonia                      | Cortejo do Boi de Banda                  | 80   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 5  | pa-1791644163 | Região Marajó    | Salvaterra              | Rosivanil Nunes                    | Cultura Pró-Natureza, Mest Pau que Ronca | 80   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 6  | pa-1637946570 | Região Tocantins | Acará                   | Faustina Tavares Galiza/Tia Fausta | Boi Resolvido Circulação 2024            | 80   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 7  | pa-2058583918 | Região Guamá     | São Caetano de Odivelas | Talita Aranha                      | Seminário Boi DE Máscaras                | 80   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 8  | pa-2440427    | Região Carajás   | Marabá                  | Jose Rodrigues da Silva            | Brincando na Comunidade!                 | 78,5 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 9  | pa-2070110347 | Região Rio Caeté | Viseu                   | Nivia Andrade                      | Boi de Rodas                             | 62   | Não |             | <b>Habilitada</b> |
| 10 | pa-2014869492 | Região Marajó    | Soure                   | Junivaldo Costa Barbosa            | Arrastão do Meu Boizinho: O Resgate      | 59   | Não |             | <b>Habilitado</b> |
| 11 | pa-1753823791 | Região Marajó    | Salvaterra              | Mestre Damasceno                   | Búfalo-Bumbá Junino de Mestre Damasceno  | 76   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |
| 12 | pa-1775983201 | Região Guajara   | Belém                   | Mayara Regina Rodrigues Guimaraes  | Boi Zumbanda - Joãozinho Buá             | 69   | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitada</b> |
| 13 | pa-1803507785 | Região Guajara   | Belém                   | Benedito da Silva Oliviera         | Boi-Bumbá Flor da Juventude              | 66,5 | Sim | Preta/Parda | <b>Habilitado</b> |

|    |              |                |            |                                  |                                       |      |     |             |  |
|----|--------------|----------------|------------|----------------------------------|---------------------------------------|------|-----|-------------|--|
| 14 | pa-246892887 | Região Guajara | Ananindeua | Eduardo dos Passos<br>Nascimento | Boi do Kutaka: Acorda,<br>Malhadinho! | 58,5 | Sim | Preta/Parda | <b>Inabilitado por<br/>não envio de<br/>documentos</b> |
|----|--------------|----------------|------------|----------------------------------|---------------------------------------|------|-----|-------------|--|

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.